



*J*érémie De La Rue

Lycée Polyvalent - Charlioux

**Spécialité LLCE**

**Anglais**



*Jérémie De La Rue*

Lycée Polyvalent - Charlieux

Spécialité LLCE

= Langues, littératures et  
cultures étrangères

Anglais

# Volume horaire



- **S'ajoute** aux langues du tronc commun
- Tronc commun LVA + LVB = 4h30 en 1ère
- Spé LLCE = 4h en première

# Objectifs



- **Consolider et approfondir** sa maîtrise de l'anglais (soutien)
- Acquérir une **culture approfondie** et diverse relative au monde anglophone (patrimoine et **œuvres majeures**, questions d'actualité)
- Développer le goût de **lire en V.O.**

# Objectifs



- Niveau attendu en fin de première

B2 = utilisateur indépendant

- Niveau visé en fin de terminale

C1 = utilisateur expérimenté

# Le niveau B2 en bref



<b>Comprendre</b>	Ecouter	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.
<b>Comprendre</b>	Lire	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.
<b>Parler</b>	Prendre part à une conversation	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.
<b>Parler</b>	S'exprimer oralement en continu	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.
<b>Ecrire</b>	Ecrire	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement

# Le niveau C1 en bref



<b>Comprendre</b>	Ecouter	<p>Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites.</p> <p>Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.</p>
<b>Comprendre</b>	Lire	<p>Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style.</p> <p>Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.</p>
<b>Parler</b>	Prendre part à une conversation	<p>Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher mes mots.</p> <p>Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles.</p> <p>Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.</p>
<b>Parler</b>	S'exprimer oralement en continu	<p>Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.</p>
<b>Ecrire</b>	Ecrire	<p>Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue.</p> <p>Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants.</p> <p>Je peux adopter un style adapté au destinataire.</p>

# Thématiques au programme



- En 1ère : 2 thématiques
  - « Imaginaires »
  - « Rencontres »



# Axes d'étude « Imaginaires »



- 1 : L'imagination créatrice et visionnaire
- 2 : Imaginaires effrayants
- 3 : Utopies et dystopies

*(axes = propositions)*

# Axes d'étude « Rencontres »



- 1 : L'amour et l'amitié
- 2 : Relation entre l'individu et le groupe
- 3 : La confrontation à la différence

# Supports



- Textes littéraires
  - Supports visuels
  - Documents à dimension culturelle
  - Articles de presse...
- +
- **2 œuvres littéraires intégrales** en 1ere  
(court roman, nouvelle, pièce de théâtre)

# Pour qui ?



- Des élèves qui ont le **goût des langues**
- Des élèves qui veulent développer leur **pratique** de la langue **en classe** et **hors de la classe** (lecture, films en V.O. etc.)

# Pour quoi ? 1/2



- Etudes de langues
  - ✓ Enseignement
  - ✓ Traduction
- Journalisme

# Pour quoi ? 2/2



- Prépa littéraire (A/L, la khâgne « classique »)
  - ✓ ENS
  - ✓ IEP
  - ✓ Ecole de commerce